**Умови проведення обласного конкурсу**

**декоративно-ужиткового**

**мистецтва «Творча майстерня»**

**1. Місце проведення**

Обласний конкурс проводиться Вінницьким обласним центром технічної творчості учнівської молоді (ВОЦТТУМ).

Термін подання документів на експонати та час проведення повідомляються додатково.

**2. Мета конкурсу:**

* Підведення підсумків роботи гуртків та творчих об`єднань декоративно-ужиткового мистецтва.
* Популяризація досягнень учнівської молоді, залучення її до різноманітних гуртків і об’єднань з напрямку.
* Виховання естетичного смаку, поваги до національної культурної спадщини та розвиток художньо-творчих здібностей у дітей.
* Формування професійної орієнтації учнівської молоді.
* Обмін досвідом виконавчої майстерності.

**3. Програма конкурсу**

Конкурс передбачає два етапи проведення:

**3.1.** **Заочний етап** передбачає

* особисту першість;
* командну першість.

**3.2.** **Очний етап** передбачає:

* особисту першість;
* командну першість.

**4. Учасники конкурсу**

В конкурсі приймає участь учнівська молодь області. Вік учасників до 18 років включно, які займаються в гуртках декоративно-ужиткового мистецтва.

Команда складається з двох учасників.

**5. Умови участі у конкурсі**

**5.1.** Обласному конкурсу передують районні (міські) конкурси.

**5.2. Заочний етап конкурсу** передбачає виконання **«Домашнього завдання»**, попереднє виготовлення виробу на вільну тему за власним задумом, що доповнюється супроводжуючими матеріалами, які висвітлюють тему, мету та практичне виконання виробу (мініпроект).

**5.2.1.** Подається дві роботи від команди (два учасники – дві роботи).

**5.2.2.** В командний залік зараховуються результати оцінювання робіт обох учасників. Критерії оцінювання згідно додатку 1.

**5.3. Очний етап конкурсу - «Бліц-турнір».**

**5.3.1.** Беруть участь учасники команд, які вибороли призові місця у заочному етапі конкурсу.

**5.3.2. Обов'язковою умовою участі є демонстрація виробу заочного етапу конкурсу (виставка робіт).**

**5.3.3.** Передбачає виконання конкурсантами робіт в таких напрямках декоративно-ужиткового мистецтва:

* **вироби з бісеру;**
* **м'яка іграшка;**
* **в'язання гачком;**
* **вишивка хрестиком.**

Учасники команди виготовляють вироби **в різних техніках**, на вибір. Конкурсанти під час роботи користуються схемами та матеріалами необхідного розміру та кольору попередньо заготовленими організаторами конкурсу. Не допускається використання будь-яких домашніх заготовок.

Тривалість виконання завдання – 120 хвилин.

**5.3.4.** В командний залік зараховуються результати оцінювання робіт обох учасників. Критерії оцінювання згідно додатку 2.

**6.Необхідна документація**

**6.1.** Для участі у **заочному етапі** конкурсу, на роботи подаються такі документи в електронному вигляді:

* заявка, яка подається за зразком (додаток 3) до оргкомітету на **E-mail:** [octtum@](mailto:octtum@)ukr.net. Не допускається скорочень, абревіатур у назвах установ, іменах та по-батькові учасників та їх керівників;
* до 4 фото експонату в різних ракурсах (формат jpg);
* творчий мініпроект (формат word).

*Примітка: Твори, які не відповідають вимогам та не мають необхідної документації, журі не розглядає.*

**6.2.** Для участі в **очному етапі** конкурсу, учасникам (відповідно до заявки) необхідно мати документ (копію документа), що засвідчує особу.

**7. Підведення підсумків та визначення переможців конкурсу.**

**7.1.** Роботи учасників заочного етапу оцінює фахове журі обласного конкурсу декоративно-ужиткового мистецтва.

**7.2.** Роботи учасників очного етапу оцінює фахове журі обласного конкурсу декоративно-ужиткового мистецтва та керівники команд, які приймають участь в очному етапі.

**7.2.** Підбиття підсумків конкурсу та нагородження переможців і призерів дипломами ОЦТТУМ здійснює оргкомітет за поданням журі.

**7.3.** Командна першість в заочному та очному етапах конкурсу визначається за сумою набраних балів двома учасниками.

Додаток 1

Критерії оцінювання конкурсного завдання «Домашнє завдання»

(оцінюються за 100-бальною шкалою)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Параметри | Максимальна кількість балів |
| 1. | Культура виготовлення та візуальне враження від експонату | 25 |
| 2. | Техніка виготовлення | 25 |
| 3. | Оригінальність експонату | 25 |
| 4. | Оформлення проекту | 25 |

Додаток 2

Критерії оцінювання конкурсного завдання «Бліц-турнір»

(оцінюються за 50-бальною шкалою)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Параметри | Максимальна кількість балів |
| 1. | Техніка виготовлення | 25 |
| 2. | Культура виготовлення та візуальне враження від експонату | 25 |

Додаток 3

ЗАЯВКА

на участь у обласному конкурсі декоративно-ужиткового мистецтва

«**Творча майстерня**»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(заклад освіти)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  з\п | Прізвище, ім'я учасника | Вік | Назва гуртка, закладу освіти | Назва  роботи | П.І.Б керівника |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Керівник команди:**

Директор

навчального закладу м.п. підпис\_\_\_\_\_\_\_\_\_